

---

# Apresentação

É com grande satisfação que anuncio o **Festival MULHERES QUE DANÇAM!!**  
A 4ª edição do Mulheres que Dançam torna-se um sonho idealizado transformando-se num **Festival de Dança**, graças a **Lei de Incentivo à Cultura PNAB** e a **Secretaria de Turismo e Cultura de Santiago**.

O **Festival MULHERES QUE DANÇAM** em 2025 desafia um novo formato e lança uma nova modalidade de **concurso de dança**.

Continuaremos com o principal objetivo que é **unir, sensibilizar e empoderar mulheres através da dança**.

**Professores, alunas, bailarinas e amantes da dança** estarão em novembro comemorando o dom dessa arte que considero a mais completa.

O **Festival MULHERES QUE DANÇAM** te espera para celebrar a dança das mulheres de **Santiago e região**.

**Jose Dorneles**  
*Direção Geral*

---

# REGULAMENTO

O **Festival MULHERES QUE DANÇAM** será realizado no dia **09 de novembro de 2025**, no **Ginásio do Riachuelo ( Ginásio Querli Sarturi Nunes) Rua Nery Gomes Peixoto, 2606 Bairro Riachuelo – Santiago/RS**

O Festival será aberto oficialmente às **14h**.

O Concurso destina-se a **grupos somente de mulheres** representantes de academias, estúdios, clubes, associações e entidades da cidade de Santiago e região.

## 1. Atividades do Festival

- **Workshops**
  - **Apresentações artísticas**
  - **Integração Dançante**
  - **Mesa Networking das Artes**
  - **Ingressos Promocionais**
  - **Premiação em dinheiro**
  - **Certificado aos grupos participantes**
-

## 2. Descrição das Atividades

### 2.1 Workshops

Haverá pela parte da manhã **mini cursos de danças com instrutores reconhecidos da área**, para professores e público em geral.

**Taxa:** R\$ 25,00 por pessoa.

Mais informações pelo WhatsApp: (55) 99986-2146

### 2.2 Apresentações Artísticas

A **comissão organizadora** fica responsável pelos convites para apresentações artísticas.

### 2.3 Integração Dançante

Professores concorrentes ou não estão convidados a comandar o público nesta grande festa, mostrando seu trabalho e dividindo palco e alunas com colegas do meio artístico.

**Inscrição gratuita pelo WhatsApp:** (55) 99986-2146

### 2.4 Mesa Networking das Artes

Haverá no local uma mesa onde poderão ser expostas **propagandas de trabalhos artísticos da cidade e região** (cartazes, folders, cartões de visita...).

### 2.5 Ingressos Promocionais

- Público geral: **R\$ 20,00**
  - Maiores de 60 anos: **R\$ 10,00**
  - Crianças menores de 12 anos: **Não pagam**
-

### 3. Inscrições

- Devem ser feitas até o dia **10 de outubro de 2025**.
  - 
  - Enviar **fichas técnicas devidamente preenchidas** com nome e data de nascimento de cada participante.
  - 
  - **Uma ficha técnica por coreografia.**
  - 
  - Professores podem concorrer em mais de uma entidade.  
(*Ex: concorrer pela sua entidade e ser contratado por outra*)
  - 
  - Bailarinas podem concorrer **somente por uma entidade.**
  - 
  - **Taxa de inscrição:** R\$ 10,00 por bailarina.
  - 
  - **Professores estão isentos da taxa de inscrição.**
  - 
  - Pagamento **somente via Pix** – chave celular: **55999862146 – Jose Paz Dorneles**
  - 
  - Enviar comprovante para o WhatsApp: (55) 99986-2146 informando a entidade.
  - 
  - **Não serão devolvidas taxas** de bailarinas inscritas e não presentes.
  - 
  - **Não será feita substituição de bailarina** usando taxas já recolhidas.
  - 
  - Substituições são permitidas mediante **comunicação à comissão organizadora** e **pagamento de nova taxa.**
-

## 4. Concurso

Modalidade	Categoria	Nº de Bailarinas	Tempo
Aula de Ritmos	Maiores de 18 anos	Mínimo: 8 bailarinas	Até 5 min

Considera-se aqui “Aula de Ritmos” a modalidade deste concurso que consiste em avaliar a melhor aula coletiva usando qualquer estilo musical e dança.

- A categoria, número de bailarinas e tempo devem ser **rigorosamente respeitados**, sob pena de desclassificação.
  - 
  - Elementos cênicos devem ser de **fácil manuseio** e são de inteira responsabilidade do grupo.
  - 
  - **Não haverá passagem de palco.**
  - 
  - A **iluminação será a mesma** para todas as apresentações.
  - 
  - O palco tem aproximadamente **8m de frente e 5m de profundidade**.
  - (espaço delimitado na quadra do ginásio)
  - 
  - A **ordem das apresentações** será definida pela comissão organizadora e informada com antecedência.
  - 
  - As coreografias apresentadas serão avaliadas por um **júri composto por 3 integrantes** do meio artístico da dança.
  - 
  - **Quesitos julgados (valor: 2 pontos cada):**
    - **Coreografia:** Criatividade, composição, execução e originalidade
    - **Harmonia:** Sintonia dos movimentos e ritmo
    - **Liderança:** Professor com domínio do grupo
    - **Animação:** Expressão do grupo
    - **Figurino:** Condizente com o tema da música
  -
-

## 5. Premiação

**1º LUGAR:** Troféu e **R\$ 1.000,00** (maior média)

**2º LUGAR:** Troféu e **R\$ 500,00** (média inferior ao 1º lugar)

**3º LUGAR:** Troféu e **R\$ 250,00** (média inferior ao 2º lugar)

### 5.1 Prêmios Especiais: (somente troféu)

- Melhor Coreografia
- Melhor Professor
- Melhor Bailarina
- Melhor Figurino
- Melhor Plateia Organizada (torcida)

As **premiações em dinheiro** serão pagas via Pix ao responsável pela entidade.

Todos os grupos **concorrentes receberão certificado**.

As **plateias organizadas** devem estar **identificadas** (faixas, cartazes, banners...) e **respeitar as apresentações concorrentes**, sob risco de penalizações.

**Os casos omissos e alterações que poderão vir a acontecer nesse regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora.**

---

---

## 6. Programação

- Abertura Oficial
  - Show de Abertura
  - Apresentação das juradas
  - Desfile dos grupos concorrentes
  - Concurso – Apresentações
  - Integração Dançante
  - Apresentações Artísticas
  - Resultado
  - Premiação
  - Encerramento
- 

## 7. Comissão Organizadora e Apoio

- **Jose Dorneles** – Direção Geral
  - **Leila Lopez** – Coordenação Geral
  - **Luana Salbego** – Coordenação Executiva
  - **Sasha Adrielle** – Coordenação Artística
  - **Lauren Bianchini** – Recepção
  - **Ivanize Silveira** – Alimentação
  - **Márcia Fontana** – Marketing e Fotografia
- 

## 8. Realização

“Este projeto é apoiado pela SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA de Santiago, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento á Cultura –PNAB ( Lei Federal nº 14.399/2022)”

---